**TOUCHING THE UNKOWN**

**Bildunterschriften**

1 Taslima Ahmed, Non-Analogue Painting (Red Geyser), 2025, UV-Pigment auf Leinwand, 138 x 180 cm, Foto: Hans Georg Gaul, VG Bild-Kunst, Bonn

2 Taslima Ahmed, Canvas Automata (Midnight Blue), 2023, UV-Pigment auf Leinwand, 153 x 116 cm, Foto: Hans Georg Gaul, VG Bild-Kunst, Bonn

3 Joanna Buchowska, MJ floating without being seen, 2023, Papier, Acryl, Stifte und Tusche auf Leinwand, 100 cm x 80 cm, VG Bild-Kunst, Bonn

4 Joanna Buchowska, Lizards dream of a dew, 2024, Papier, Acryl, Stifte und Tusche auf Leinwand, 140 cm x 100 cm, Fotografie: T. Bock, VG Bild-Kunst, Bonn

5 Espen Eichhöfer, Publikum (Aus der Serie: Ein Staat entsteht), 2011, Fotografie, 70 cm x 100 cm

6 Espen Eichhöfer, Neue Flagge (Aus der Serie: Ein Staat entsteht), 2011, Fotografie, 100 cm x 70 cm

7 Mirjam Gurtner & Ensemble, falling / flying / holding (PLAY VI), 2014, Performance im Dock11, Berlin, Foto: Manfred Bogner

8 Stephanie Imbeau, Open (Aus der Serie: Tensions), 2022, Porzellan, Glasur, teilweise vergoldet, 33 cm x 25 cm x 19 cm

9 Stephanie Imbeau, sg7 (Aus der Serie: Folds), 2024, Kohle und Tusche auf Papier, 200 x 130 cm

10 Maximilian Mann, Ohne Titel (Aus der Serie: Fading Flamingos), 2018-2019, Fotografie, Digitaldruck, 90 cm x 70 cm

11 Maximilian Mann, Ohne Titel (Aus der Serie: Fading Flamingos), 2018-2019, Fotografie, Digitaldruck, 90 cm x 70 cm

12 Masoud Morgan, To (Aus der Serie: Charkhe), 2ß24, Digitaldruck, 132 cm x 88 cm

13 Masoud Morgan, Pejvāk (Aus der Serie: Pejvāk), 2024, Detailaufnahme, CNC-gefräste Hartschaumplatte, 10 cm x 40 cm x 60 cm

14 Patricia Morosan, Ohne Titel (Aus der Serie: You, The Living), 2019, Fotografie, Fine Art Print, 50 x 60 cm, VG Bild-Kunst, Bonn

15 Patricia Morosan, Ohne Titel (Aus der Serie: You, The Living), 2019, Fotografie, Fine Art Print, 29,7 x 21 cm, VG Bild-Kunst, Bonn